

Programmzettel für Kleinveranstaltungen

Wie komme ich für meine Veranstaltung an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien zu einem Programmzettel für das Publikum?

Was muss ich abgeben?

Folgende Informationen werden benötigt:

- Veranstaltungstermin (Datum, Uhrzeit) und -ort (Saal bzw. Raum)
- Gewünschte Anzahl an Programmheften (wird keine Angabe gemacht, wird eine Standardanzahl von 40 Stück produziert)

Programm:

- Komponist(en) mit Lebensdaten
- Werk(e), ggf. aus welchem Zusammenhang (Zyklus, O, etc.), Opuszahl oder Werkverzeichnis-Nummer
- Satzbezeichnung(en)
- Interpret, ggf. Angabe der Klasse (Bsp.: Max Mustermann, Instrument (Klasse Erika Musterfrau))
- ggf. Korrepetitor*in (mit Angabe der Klasse, oder bei Lehrenden: „Lehrende(r) an der MUK“)

Für das Vervielfältigen von Zusatztexten wie Übersetzungen, Biographien etc. ist der*die Studierende selber verantwortlich.

Wie und wo muss ich das abgeben?

Per E-Mail an: programme@muk.ac.at

gemäß folgendem Beispiel (bitte diesem inhaltlich und formal folgen!):

Franz Schubert (1797–1828)
aus Die schöne Müllerin D 795 (Wilhelm Müller)
Nr. 1: Das Wandern
Nr. 7: Ungeduld

Giuseppe Verdi (1813–1901)
aus Rigoletto
Ballade des Herzogs „Questa o quella“
Duett Herzog – Gilda „Signor ne principe“

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
aus der Sonate für Klavier A-Dur op. 2/2
1. Satz: Allegro vivace
2. Satz: Largo appassionato

Joseph Haydn (1732–1809)
aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob.VIIc:1
1. Satz: Andante
Vorname Nachname, Stimmlage/Instrument (Klasse Lehrendenname)
Vorname Nachname, Instrument (Lehrende*r an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

Achtung: Nichts **fett**, unterstrichen, in GROSSBUCHSTABEN schreiben, nichts einrücken!
Auf keinen Fall Angabe in Tabellenform machen!
Die Formatierung wird vom Bereich Marketing & Kommunikation durchgeführt.

Bis wann muss ich das abgeben?

14 Tage vor dem Veranstaltungstermin

Zu spät eintreffende Informationen können nicht berücksichtigt werden, d.h. in solchen Fällen muss von Programmzetteln abgesehen werden.

Ich kann den Abgabetermin für die Veranstaltung nicht einhalten. Wie komme ich trotzdem zu einem Programmzettel?

Auf MUKonline werden Vorlagen für die Programmzettel zum Download bereitgestellt. Bitte loggen Sie sich mit Ihren Zugangsdaten auf MUKonline (<https://online.muk.ac.at/>) ein. Dort klicken sie nun unter ihrer Visitenkarte links in der Kategorie „Dienste“ auf den Menüpunkt „MUK.intern“. Wenn Sie nun im DropDown-Menü „Kategorie“ den Punkt „Printvorlagen für Programme auswählen“ und auf den Button „Suche“ klicken, finden Sie Vorlagen für Programmzettel sortiert nach den jeweiligen Studiengängen. Diese können Sie mit einem Klick auf das Symbol unter „Dokument“ ganz einfach herunterladen. In den Vorlagen sehen Sie jeweils ein repräsentatives, formatiertes Programm.

Bitte halten Sie sich unbedingt an die vorgegebene Formatierung!

Formatierungsbeispiel:

Franz Schubert (1797–1828)
aus *Die schöne Müllerin* D 795 (Wilhelm Müller)
Nr. 1: *Das Wandern*
Nr. 7: *Ungeduld*

Anm.: Komponistennamen **fett**
Anm.: Eigennamen werden *kursiviert*
Anm.: Lieder/Satzbezeichnungen mit Tabstopp einrücken

Giuseppe Verdi (1813–1901)
aus *Rigoletto*
Ballade des Herzogs „Questa o quella“
Duett Herzog – Gilda „Signor ne principe“

Anm.: Arien „unter Anführungszeichen“

Max Mustermann, Tenor
Erika Mustermann, Klavier

Anm.: 2 Leerzeilen vor nächstem Werk

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
aus der Sonate für Klavier A-Dur op. 2/2
1. Satz: Allegro vivace
2. Satz: Largo appassionato

Miriam Mustermensch, Klavier

Anm.: 2 Leerzeilen vor nächstem Werk

Joseph Haydn (1732–1809)
aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob.VIIe:1
1. Satz: Andante

Helga Hausfrau, Trompete
Otto Normalverbraucher, Klavier